

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы
«Мемориальный музей А.Н. Скрябина»

ПОЛОЖЕНИЕ
о Конкурсном прослушивании
«Стипендия имени А.Н. Скрябина»

Москва
2018 г.

Конкурсное прослушивание «Стипендия имени А.Н.Скрябина» ставит своей задачей всемирную популяризацию музыкального наследия Александра Николаевича Скрябина.

Главная цель Конкурсного прослушивания – создать условия для творческой самореализации юных музыкантов-исполнителей и их социальной адаптации в сфере культуры, поддержать наиболее одаренных юных исполнителей музыки Скрябина, помочь становлению и развитию их артистической индивидуальности.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Учредитель и организатор – ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина».

2. Конкурсное прослушивание проводится ежегодно **в декабре** (дата проведения объявляется за три месяца).

3. Конкурсное прослушивание проводится публично в концертном зале ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина» по адресу: Москва, Большой Николопесковский пер., д.11.

4. Конкурсное прослушивание проводится без предварительного отбора.

5. Установлены три категории участников:

5.1. I категория: учащиеся ДМШ и ДШИ (продолжительность выступления – до 15 минут);

5.2. II категория: учащиеся музыкальных спецшкол и студенты музыкальных колледжей (продолжительность выступления – до 20 минут);

5.3. III категория: студенты музыкальных ВУЗ'ов и молодые исполнители до 22 лет включительно (продолжительность выступления – до 30 минут).

6. Программа участников должна включать:

6.1. произведения А.Н. Скрябина, написанные в разные периоды творчества и разнообразные по жанрам;

6.2. обязательные произведения А.Н. Скрябина:

- для I категории – одно на выбор: прелюдия из соч. 11;

- для II категории – два на выбор: прелюдии из соч. 22, мазурка соч. 3 №9);

- для III категории – одно на выбор: Две поэмы соч. 69 или соч. 72.

7. Все произведения исполняются участниками Конкурсного прослушивания наизусть.

8. Вступительный взнос для участия в Конкурсном прослушивании не предусмотрен.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- уровень владения музыкальным инструментом;
- техника исполнения;
- музыкальность, эмоциональность исполнения;
- художественная ценность исполняемых произведений;
- оригинальность исполнительской интерпретации;
- соответствие программы возрастной категории.

ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ

1. Прием заявок на участие в Конкурсном прослушивании проводится ежегодно **с 1 февраля по 1 декабря**.

2. В заявке на участие указываются:

- фамилия, имя, отчество;
- возраст;
- место учебы;
- контактный телефон;
- e-mail;
- фамилия, имя, отчество педагога;
- контактный телефон педагога (по желанию).

3. К заявке на участие прилагаются:

- копия свидетельства о рождении или паспорта;
- творческая биография;
- программа выступления;
- фотография участника.

4. Заявки принимаются по электронной почте на специальный электронный адрес Конкурсного прослушивания – scriabinkonkurs@mail.ru.

5. Участники, приславшие заявки, получают подтверждение регистрации на Конкурсное прослушивание в течение 5-ти рабочих дней.

НАГРАДЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ

1. По результатам прослушивания победители будут удостоены звания Лауреата или Дипломанта Конкурсного прослушивания «Стипендия имени А.Н.Скрябина».

2. Все участники Конкурсного прослушивания «Стипендия имени А.Н.Скрябина» получают памятные дипломы.

3. В каждой возрастной группе лауреаты получают от спонсоров единовременную денежную премию (стипендию).

Общий призовой фонд Конкурсного прослушивания ежегодно объявляется за две недели до даты проведения.

4. В каждой возрастной группе лауреаты получают специальный приз Оргкомитета Конкурсного прослушивания – сертификат на исполнение сольной программы в концертном зале ГБУК города Москвы «Мемориальный музей А.Н.Скрябина», а также специальные призы от партнеров Конкурсного прослушивания.

ЖЮРИ

1. В Жюри Конкурсного прослушивания приглашаются профессора и преподаватели ведущих музыкальных вузов России, известные музыканты, в том числе и лауреаты Конкурсного прослушивания прежних лет, достигшие признания и удостоенные лауреатских званий на престижных международных музыкальных конкурсах.

2. Жюри проводит голосование методом простого подсчета голосов.

3. Председатель Жюри имеет два голоса.

4. Член Жюри воздерживается от голосования при оценке выступлений своих учеников.

5. Жюри имеет право принимать решение о сокращении программы участника Конкурсного прослушивания.

6. Состав Жюри ежегодно объявляется за две недели до даты проведения.

ОРГКОМИТЕТ

Лазарев Александр Иванович —

председатель Оргкомитета, директор ГБУК города Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина», заслуженный работник культуры РФ

Митрофанова Ирина Эдуардовна —

директор ГБУДО г. Москвы «Детская музыкальная школа имени А.Н. Скрябина»

Итальяев Константин Сергеевич —

заместитель директора по производственной работе МССМШ (колледж) имени Гнесиных, преподаватель по классу дирижирования

Зеленина Эльвира Леопольдовна —

заместитель директора ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина»

Шмаков Владимир Игоревич —

заместитель директора ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина»

Хоров Денис Валерьевич —

заведующий Отделом творческих проектов ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина»

Жеребнов Антон Андреевич —

заведующий Сектором по продвижению музейного продукта ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина»

Дубровина Оксана Андреевна —

заведующий Сектором музейной педагогики ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н. Скрябина»

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ГБУК г. Москвы «Мемориальный музей А.Н.Скрябина»

Большой Николопесковский пер., д.11

тел.: 8(499)241-19-00

8(499)241-56-61

8(499)241-76-04

сайт музея: www.scriabinmuseum.ru

e-mail: scriabinkonkurs@mail.ru